



REPUBLIKA HRVATSKA
VARAŽDINSKA ŽUPANIJA



GRAD VARAŽDIN
www.varazdin.hr e-mail: varazdin@varazdin.hr

Varaždinska županija	Projektni dionici
Varaždin	Varaždin
Varaždinska županija	Projektni dionici
Varaždin	Varaždin

OBRAZAC 01

OBRAZAC za prijavu prijedloga projekta

I. PREDLAGATELJ

Ime i prezime/Naziv pravne osobe	Mihael Bađun
Osoba ovlaštena za zastupanje pravne (ukoliko je prijavitelj pravna osoba)	/
Prebivalište(boravište)/Sjedište	Cvjetnička 9, 42000 Varaždin
OIB	51111111111111111
Kontakt (e-pošta i telefon)	Prvi_Ime@varazdin.hr / 091 123 4567
Naselje/mjesni odbor na čijem se području provode aktivnosti	Varaždin
IBAN broj žiro računa	HR52 1000 0000 0000 0000 0000

II. NAZIV PRIJEDLOGA PROJEKTA

24 satno crtanje strip-a u Varaždinu

III. OPIS PRIJEDLOGA PROJEKTA

Opишite prijedlog odgovarajući na sljedeća pitanja:

Da li je projekt iniciran od strane mladih? Ako je odgovor da opišite na koji način (tko ga je inicirao, gdje, kada - molimo što točnije odrediti).

Zašto baš taj prijedlog?

Što se konkretno njime predlaže?

Tko će ga provesti?

Od kojih se aktivnosti sastoji?

Koje pozitivne promjene (za mlade) očekujete njegovom realizacijom?

Opишite koja bi bila neposredna društvena korist za lokalnu zajednicu.

Projekt „24 satno crtanje stripa u Varaždinu“ iniciran je od strane mlađih umjetnika i strip-autora Mihaela Baduna i Ivane Geček. Ideja za organizacijom takve manifestacije rodila se u razgovoru s organizatorima manifestacije na nacionalnoj razini, Sašom Paprićem i Fabijanom Černekom, koji su od mene naručili izradu vizuala za ovogodišnju manifestaciju. Razgovor se odvio na »OHOHO festivalu stripa i street arta« u Medici u Zagrebu, a obzirom kako je navedeni festival posjetila i Ivana Geček, pokrenuta je inicijativa za organizaciju manifestacije u Varaždinu, gdje oboje živimo i umjetnički djelujemo.

Ovaj prijedlog temelji se na višegodišnjoj tradiciji manifestacije „24-satno crtanje stripa“, koja već uspjehšno djeluje u nekoliko hrvatskih gradova (kao i gradova susjednih država), a sada bi se proširila i na Varaždin. Manifestacija je kroz godine privukla pažnju brojnih mlađih crtača, umjetnika, kreativaca, strip-zaljubljenika diljem Hrvatske, a Varaždin, s bogatom kulturnom povijesti te gradom u kojem djeluje filmsko-kreativni studio Vanima, idealan je za daljnje širenje ove inicijative. Ovaj projekt omogućava mlađima da kroz jedinstvenu platformu izrazte svoju kreativnost i suraduju s drugim autorima u stvaranju originalnih stripova.

Kako bih objasnio važnost predloženog projekta, smatram da je bitno provesti kraći povijesni pregled stripa u gradu Varaždinu, gdje se u 1990.-im godinama razvijala lokalna strip-scena. Tih je godina pokrenut strip-fanzin (časopis) „Striptiz“ s uredništvom koje su činili Vjeran Kordić, Maja Miljenović - Kordić i Denis Pajtak, uz suradnju s autorima poput Nikole Majnarića - Bača, Mikija Horvatića i Kristijana Petrovića. U „Striptizu“ je, između ostalog, objavljen i intervju s Goranom Merkašem, poznatim umjetnikom i dizajnerom koji je u svojim radovima redovito „koketirao“ sa strip-umjetnošću. Nakon gašenja strip-fanzina, u Varaždinu je strip-scena lagano zamrla. Određena „tinjanja“ svakako su vidljiva kroz varaždinsku gradsku knjižnicu koja je tijekom godina stvorila izuzetno bogatu strip-gradu, zatim kroz djelovanje varaždinskog knjižničara, teoretičara i pisca Miroslava Čimuka koji do svoje prerane smrti aktivno piše o stripu. Osim toga, strip je zastupljen i u povremenim sajmovima stripova i ploča u varaždinskom lokalu „Elephantu“. Ono što je nedostajalo bili su mlađi strip-autori, kojih je bilo tijekom izdavanja „Striptiza“.

Ipak, unazad nekoliko godina taj trend se mijenja. Pojava autorica poput Ivane Geček koja redovito objavljuje kraće stripove u brojnim časopisima i fanzinima ili Lane Deković koja osvaja prestižne strip nagrade u regiji dokazuje kako Varaždin posjeduje mlade koji se aktivno bave stripom. Nadalje, izdavanje opštnog strip-albuma „ABADON knjiga prva“, autora Denisa Vedaka i Mihaela Baduna, dodatno potvrđuje tezu kako se u Varaždinu ponovno javlja nešto što se može nazvati strip-scenom.

Projekt predlaže organizaciju 24 satnog crtanja stripa čiji je koncept crtanje 24 table (stranice) stripa unutar 24 sata. Manifestacija započinje u isto vrijeme u svim gradovima, a tema kojom se autori bave, zadaje se na sam dan održavanja. Želja je u Varaždinu okupiti kreativne mlade ljudе, neobavezno o njihovom iskustvu u području stripa, koji će uz mentorstvo ranije navedenih, etabliranih mlađih strip-autora moći stvarati svoje stripove u sklopu manifestacije 24 satnog crtanja stripa. Cilj je omogućiti sudionicima da u potpunosti iskuse proces nastanka stripa, potaknuti njihovu kreativnost i osnažiti kulturnu scenu Varaždina. Važno je istaknuti kako sudionici nisu dužni izraditi strip svih 24 sata trajanja manifestacije već imaju mogućnost da unutar tog vremenskog okvira okušaju svoje umijeće uz osiguran materijal i uvjete rada. Manifestacija će biti otvorena i za svu zainteresiranu javnost koja može prisustvovati umjetničkom stvaralaštву polaznika.

Organizatori projekta bit će Mihael Badun i Ivana Geček, a kao potporu u realizaciji kontaktirao sam filmsko-kreativni studio „Vanim“ i voditelja Dubravka Lebinca koji će osigurati prostor održavanja varaždinske manifestacije u podrumu „P4 - Centra za mlade grada Varaždina“. Organizatori projekta osiguravaju koordinaciju, promociju i tehničku podršku, kao i mentorski pristup polaznicima. Obzirom na „maratonski“ princip manifestacije, važno je osigurati sva sredstva potrebna za rad, kao i hranu i piće za sve polaznike. Uz strip-stvaralaštvo, najveći naglasak posvećuje se stvaranju pristupačne, poticajne i vedre atmosfere unutar koje će kroz kreativni rad i druženje sklapati nova poznanstva te razvijati pozitivne emocije i kreativni potencijali.

Projekt se sastoji od nekoliko ključnih aktivnosti:

- promotivne aktivnosti: „online“ kampanja i distribucija plakata i letaka kako bi se privukli mlađi iz Varaždina i okolice
- 24 satna radionica crtanja stripa: centralno događanje manifestacije, tijekom kojeg sudionici stvaraju strip u vremenskom roku od 24 sata
- izložba radova: nakon završetka, radovi bit će izloženi na društvenim mrežama, čime će se dodatno promovirati radovi mlađih autora

Uspješnom provedbom ovog projekta očekujemo nekoliko pozitivnih učinaka na mlađe:

- povećanje kreativne samosvijesti: mlađi će kroz radionicu razviti povjerenje u vlastite ideje i vještine
- osnaživanje lokalne umjetničke zajednice: stvaranjem mreže mlađih strip-umjetnika koji dijele interes i talente

- motivacija za daljnji razvoj: uspješno dovršen strip u samo 24 sata može potaknuti mlade na daljnje stvaranje i istraživanje medija stripa

Realizacija projekta „24 satno crtanje stripa u Varaždinu“ donosi društvene koristi za zajednicu kroz jačanje kulturnog identiteta Varaždina i poticanje sudjelovanja mlađih u konkretiziranim umjetničkim aktivnostima. Ovakva manifestacija privlači mlade kreativec u grad, daje im prostor za izražavanje i okuplja zajednicu oko kulturno-umjetničkog događaja. Projekt doprinosi stvaranju pozitivnog „imidža“ Varaždina kao grada koji podržava inovativne i kreativne inicijative te potiče mlade da ostanu i djeluju unutar svoje lokalne zajednice.

PRILOZI

Po potrebi priložite ponude, skice, troškovnike, fotografije ili druge materijale i dokumente povezane s projektom. Prilozi nisu obavezni.

Predlagatelj potvrđuje svojim potpisom da su svi navedeni podaci u ovom obrascu točni i istiniti. Ukoliko predloženi projekti bude odabran za finansiranje predlagatelj se obvezuje na zahtjev Grada Varaždina ustupiti dodatnu dokumentaciju o projektu.

Mjesto i datum: Varaždin, 27. 10. 2024.

Potpis predlagatelja fizičke osobe/osobe ovlaštene za zastupanje pravne osobe:

Michael Badur

Pečat pravne osobe:

Ime, prezime i potpis roditelja/skrbnika ukoliko je predlagatelj/ica maloljetan/na: